

- G. Oestreich, *Das politische Anliegen von Justus Lipsius' De constantia... in publicis malis*, in: Festschrift Heimpel, vol. 1 (Göttingen 1971).
- G. Oestreich, *Justus Lipsius als Universalgelehrter zwischen Renaissance und Barock*, in: Leiden University in the Seventeenth Century, An Exchange of Learning (Leiden 1975), 177 e.v.
- J. L. Saunders, *Justus Lipsius. The Philosophy of Renaissance Stoicism* (New York 1955).
- P. H. Schrijvers, *Justus Lipsius, grandeur en misère van het pragmatisme*, in: Voordrachten Faculteiendag 1980 (Leiden 1981), 43 e.v.
- Het probleem van het kwaad:*
- Friedr. Billiesich, *Das Problem des Übels in der Philosophie des Abendlandes* (2 delen, Wenen 1952, 1955).
- J. M. van Dijk, *Lucius Annaeus Seneca over de Voorzienigheid en het kwaad* (diss. Nijmegen 1968).
- R. P. Serillanges, *Le problème du mal* (2 delen, Paris 1948-1951).
- H. Steiner, *Die Theodizee bei Seneca* (diss. Erlangen 1914).
- C. J. de Vogel, *Het probleem van het kwade in de antieke wijsbegeerte*, in: Studia Catholica 27 (1952).
- Lipsius' invloed in Noord-Nederland:*
- H. Bongert, *Leven en werk van D. V. Coornhert* (Amsterdam 1978).
- J. F. Buisman, *De ethische denkbeelden van Hendrik Laurensz Spiegel* (diss. Utrecht 1935).
- Petrus Geesteranus, *De constantia christiana in secundis quam in adversis Tractatus aequae utilis ac eximius* (Leiden 1679, aanwezig in de Amsterdamse Universiteitsbibliotheek).
- G. Güldner, *Das Toleranz-Problem in den Niederlanden im Ausgang des 16. Jahrhunderts* (Historische Studien 403, Lübeck 1968).
- F. Veenstra, *Bijdragen tot de kennis van de invloeden op Hooft* (diss. Groningen 1946).
- Relatie Lipsius (Stoa) – Westeuropese literatuur en ideeënwereld (algemeen):*
- A. Adam, *Sur le problème religieux dans la première moitié du XVIIe siècle* = The Zaharoff Lecture 1959.

- R. Bauer, *Das gemischthandelte Schicksal*, in: Euphorion 58 (1964).
- T. G. Corbett, *The Cult of Lipsius. A Leading Source of Early Modern Spanish Statecraft*, in: Journ. Hist. of Ideas, 36 (1975), 139 e.v.
- L. Forster, *Meditations in a Garden*, in: German Life and Letters (Oct. 1977), 23-35.
- R. Hoopes, *Right Reason in the English Renaissance* (Cambridge, Mass., 1962).
- B. Pascal, *L'entretien de Pascal et Sacy. Ses sources et ses énigmes*, éd., introd. par P. Courcelle (Paris 1960).
- M.-S. Röstvig, *The Happy Man. Studies in the Metamorphoses of a Classical Ideal*, vol. 1: 1600-1700 (Norv. Univ. Press 1962).
- K. H. Wels, *Opitz und die stoische Philosophie*, in: Euphorion 31 (1914).
- W. Welzig, *Constantia und barocke Beständigkeit*, in: Deutsche Vierteljahrschr. 35 (1961).
- Lipsius en de beeldende kunst:*
- W. Prinz, *The Four Philosophers by Rubens and the Pseudo-Seneca in Seventeenth-Century Painting*, in: The Art Bulletin 55 (1973), 410-428.
- C. Van de Velde, *Rubens' illustrations bij klassieke auteurs*, in: Rubens-nummer Hermeneus 49 (1977), 207-216.
- Ik dank mevrouw dr. M. A. Schenkeveld-van der Dussen en prof. dr. E. K. Grootes voor hun bibliografische adviezen, drs. R. Breugelmans en dr. P. F. J. Obbema, conservatoren van de Leidse Universiteitsbibliotheek, voor hun medewerking inzake 'Lipsiana'.